



## El construccionismo social en la conducta suicida: conversaciones narrativas con estudiantes universitarios

*Social constructionism in suicidal behavior: narrative conversations with college students*

Anyerson Stiths Gómez Tabares  
Jennifer Rojas González  
Universidad Católica Luis Amigó

### Resumen

En este artículo presentamos los resultados de una investigación que tuvo como objetivo comprender los significados que los estudiantes de la Universidad Católica Luis Amigó de Manizales (Colombia) les dan a sus experiencias relacionales, en el contexto familiar y social, identificando aquellos aspectos de las relaciones que pueden ser factores protectores del riesgo suicida. Es una investigación de corte cualitativo con un diseño hermenéutico, siendo la narrativa la estrategia para la producción dialógica. Tomamos como categorías de análisis los significados atribuidos a las relaciones con la familia, con los amigos y en el propio contexto investigativo. Encontramos que son factores protectores del riesgo suicida: la aceptación, la confianza y la posibilidad de ser auténtico y de expresarse libremente. Consideramos el potencial preventivo de las conversaciones narrativas basadas en el reconocimiento y el diálogo en las relaciones interpersonales.

Palabras clave: **Construccionismo Social; Estudiantes; Suicidio; Terapia Narrativa**

### Abstract

*In this paper we present the results of a research that aimed to understand the meanings that the students of the Luis Amigó Catholic University of Manizales (Colombia) give to their relational experiences, in the familiar and social contexts, identifying those aspects of the relationships that can be protective factors for suicide risk. It is a qualitative research with a hermeneutic design, being narrative approach the strategy for dialogic production. We took as categories of analysis the meanings attributed to relationships with family, friends, partners and in the research context itself. We found that acceptance, trust, the possibility of being authentic and of expressing oneself freely are protective factors for suicidal risk. Finally, we acknowledge the preventive potential of narrative conversations based on recognition and dialogue in interpersonal relationships.*

Keywords: **Social Constructionism; Students; Suicide; Narrative Therapy**

## INTRODUCCIÓN

El suicidio es un fenómeno humano multidimensional y dinámico en el que convergen aspectos no solo biológicos y clínicos, sino también sociales y contextuales (Gómez et al., 2019; Gvion y Apte, 201; Siabato y Salamanca, 2015). La conducta suicida comprende una diversidad de expresiones, entre ellas, los deseos de muerte, las representaciones e ideaciones suicidas, manifestaciones verbales frente a otros sobre el deseo de morir y, en periodos más críticos, planificación y preparación; por último, la realización del acto que puede desembocar en un intento suicida o en un suicidio consumado (Wilcox et al., 2010).

Adicionalmente, el suicidio no debe entenderse solamente en términos de su desenlace fatal, ni tampoco como el resultado generalizable de un estado mental patológico o la reacción a circunstancias angustiantes, por el contrario, comprende un amplio espectro de factores psicosociales que interactúan en relación a un contexto sociocultural determinado (Martínez, 2007; Ros, 1998), de tal modo que, a pesar de ser una expresión individual, su comprensión debe ser relacional (Jaramillo et al., 2015).

A nivel epidemiológico, la conducta suicida es considerada una problemática de salud pública de proporciones epidémicas a nivel mundial. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2018), se estima que 800 000 personas se quitan la vida cada año, y aproximadamente 20 millones lo intentan. En la actualidad, el suicidio es una de las principales causas de mortalidad en adolescentes y jóvenes entre 15 y 29 años (Corona et al., 2016; Ferrara et al., 2014; OMS y OPS, 2014, OMS, 2018).

En Latinoamérica el suicidio es la tercera causa de muerte prevenible entre niños y adolescentes de 10 a 19 años y en jóvenes de 20 a 24 años (OPS, 2014). Para Colombia, de acuerdo con las cifras del Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses (Moreno-Lozada et al., 2019), entre el 2009 y el 2018 se han reportado 20 832 casos de suicidios consumados, pasando de una tasa de 4,5 por cada 100 000 habitantes a 5,93, la más alta del decenio.

Los grupos poblacionales entre los 18 a 19 años, con una tasa de mortalidad por suicidio de 8,4 por 100 000 habitantes; entre los 20 a 24 años, con una tasa de 9,1; y entre los 25 y 29 años con una tasa de 7,6 representaron el 32 % del total de suicidio en Colombia en el año 2018; esta tendencia fue similar en el año siguiente (Moreno-Lozada et al., 2019), lo cual revela una mayor vulnerabilidad en población joven (Alvis et al., 2017; Delgado et al., 2017). Esto evidencia, en concordancia con diversos autores (Gómez et al., 2020; Gómez, 2020; Siabato y Salamanca, 2015), que los jóvenes, entre los 18 y 29 años, son la población con

mayor riesgo de suicidio en Colombia. Dentro de este grupo poblacional, los estudiantes universitarios presentan las tasas de intento y suicidio consumado más altas (Carmona et al., 2017; Gómez et al., 2020).

Colombia se encuentra dividida geográficamente en seis regiones, cada una con marcadas diferencias sociales, económicas y culturales. La región Andina alberga el 69 % de la población y es la zona de mayor actividad económica en el país (DANE, 2018). El presente estudio se sitúa en Manizales, la capital del departamento de Caldas, el cual está ubicado en el Eje Cafetero de la región Andina de Colombia.

Caldas se ubicó en el sexto lugar de departamentos con mayor número de casos de suicidios en Colombia (Delgado et al., 2017). La tasa en el 2016 fue de 6,57 por cada 100 000 habitantes, aumentando a 9,7 en el 2018, siendo Manizales una de las ciudades con la tasa más alta de suicidios. La población de mayor incidencia fueron adolescentes de 15 a 19 años, seguido de jóvenes entre los 20 a 24 y de 25 a 29 años.

En vista de este panorama, el suicidio se ha convertido en una prioridad no solo para las políticas públicas en salud mental en el ámbito nacional y departamental, sino también para la investigación y la intervención psicosocial, especialmente en población de adolescentes y jóvenes, muchos de ellos, inmersos en contextos universitarios (Cañón et al., 2012; Carmona et al., 2017).

Como resultado, gran parte de la investigación actual en ciencias sociales y en salud se orienta al estudio de los factores de riesgo y predictores psicosociales en población joven. Esto con el fin de contribuir al desarrollo de estrategias y programas de intervención y detección temprana, y así evitar desenlaces fatales (Gómez et al., 2019). En este sentido, existe una larga trayectoria investigativa de estudios de corte epidemiológico que han analizado factores biológicos, psiquiátricos, sociales, demográficos, entre otros, que están asociados a la conducta suicida en amplias muestras poblacionales, con un interés particular en la predicción, el diagnóstico y la patologización del suicidio (Guzmán et al., 2019; Mandelli et al., 2019; Too et al., 2019).

Factores clínicos orientados a la presencia de trastornos mentales –entre ellos, depresión, desesperanza, ansiedad, abuso y dependencia a sustancias psicoactivas, déficit en el control de impulsos, antecedentes de trastorno mental en la familia– han sido identificados como predictores conducentes al suicidio (Alvis et al., 2017; Santos et al., 2017; Siabato y Salamanca, 2015; Siabato et al., 2017). Entre estos factores, los trastornos anímicos, específicamente la depresión, han reportado tasas de asociación más altas con el riesgo, ideación e intento suicida en jóvenes universitarios, en comparación a otros trastornos psi-

quiátricos (Oquendo et al., 2004; Park y Jang, 2018; Siabato et al., 2017), aspecto que contribuye a la patologización del suicidio en los jóvenes.

No obstante, a pesar del incremento en la investigación y el surgimiento de programas de prevención del comportamiento suicida, las cifras de intentos y suicidios consumados en el país y alrededor del mundo siguen creciendo a través de los años (OMS, 2018; Moreno-Lozada et al., 2019). Asimismo, aunque la conducta suicida es una problemática compleja, contingente, dinámica y multicausal, tanto la investigación interdisciplinar como los programas de intervención y políticas públicas se han centrado, en su mayoría, en un modelo biomédico que comprende la conducta suicida en términos de los factores de riesgo individuales y, en este sentido, su abordaje se ha enfocado en la identificación y evaluación de psicopatologías (Drake, 2013; Frey y Cerel, 2015; Núñez et al., 2018; Silvé-Hagström, 2017).

Algunos autores (Campo-Arias y Herazo, 2015; Eguiluz-Romo, 2011; Michel et al., 2017; Reeves, 2017; Silvé-Hagström, 2017; White y Stoneman, 2012) convergen en que el potencial del modelo biomédico en el diseño de programas de prevención de la conducta suicida es limitado y sus resultados no han sido concluyentes, además, el abordaje centrado en la identificación y evaluación de psicopatologías supone una serie de consecuencias que impiden el bienestar personal, al generar procesos de estigmatización y discriminación que limitan las posibilidades de cambio de las personas y dificultan la relación entre pacientes y profesionales disminuyendo la eficacia de la intervención.

Frente a esta situación, es cada vez más frecuente la implementación de modelos sistémicos y socioconstruccionistas que, desde perspectivas narrativas, colaborativas y generativas, abordan el suicidio considerando la complejidad del sujeto en su contexto relacional, cultural e histórico, así como su capacidad de co-construir significados y formas de relación que le brinden bienestar y valor a su vida (Crestuzzo, 2018; Drake, 2013; Eguiluz-Romo, 2011; Frey y Cerel, 2015; Littlewood et al., 2016; Michel et al., 2017; Muylaert et al., 2014; Núñez et al., 2018; O'Neill, 2004; Reeves, 2017; Silvé-Hagström, 2017; Singer et al., 2017; White y Kral, 2014; White y Stoneman, 2012).

Teniendo en cuenta el contexto planteado, evidenciamos la necesidad de generar lecturas orientadas contextual y relacionalmente que permitan el reconocimiento del potencial y los recursos psicosociales de las personas, en consecuencia, queremos aportar al desarrollo de estos modelos alternativos para el abordaje del suicidio desde el ámbito de la investigación con base en estrategias de intervención narrativas que se fundamentan en el construccionismo social como perspectiva epistemológica.

Con este propósito, el objetivo que guía nuestra investigación es comprender los significados que los estudiantes de la Universidad Católica Luis Amigó de Manizales (Colombia) les dan a sus experiencias relacionales en el contexto familiar y social, identificando aquellos aspectos de las relaciones que pueden ser factores protectores del riesgo suicida. Para lograrlo se parte de la idea de que tanto la salud mental como el suicidio, los factores de riesgo y de protección, deben ser vistos con relación a los significados y vínculos que se construyen alrededor de los entramados sociales de los que hacen parte los estudiantes universitarios, lo cual exige, a su vez, el uso de estrategias que promuevan la co-construcción de narrativas generativas orientadas a la vida.

## **METODOLOGÍA**

Realizamos un estudio cualitativo de orientación hermenéutica. El marco interpretativo utilizado fue el construccionismo social planteado por Kenneth Gergen (1996). El socio-construccionismo posibilita instaurar un nuevo sentido a la relación investigador e investigado que no se limita a la búsqueda activa de uno y la recepción y transmisión de información pasiva del otro. En este sentido, y en coherencia con Kenneth Gergen (2014), la intención no es la divulgación o el señalamiento de un problema, sino la posibilidad de contribuir al desarrollo de otras comprensiones y prácticas de vida en la población abordada. En coherencia con esto, el marco interpretativo socio-construccionista considera fundamental la relación vincular con el otro en el proceso investigativo. Esto supone la necesidad de superar las miradas instrumentalistas de extracción de la información y promover una relación co-construida en la cual emergen procesos dialógicos y de transformación de la intersubjetividad en los procesos de investigación (Gergen y Gergen, 2003; Sánchez y Aguirre, 2019; Sisto, 2008).

La perspectiva socio-construccionista de la investigación concibe las relaciones sociales como el foco de estudio para el entendimiento de lo humano. Kenneth Gergen (2009) comprende los estados mentales como una confluencia de procesos de acción colaborativa en donde el significado de lo que somos y hacemos emerge y depende de marcos referenciales de inteligibilidad y contextos espacio-temporales de relación.

En esta línea, la significación se entiende como un proceso relacional en el que el diálogo y la interacción humana son el punto de partida para la atribución de significado. Esta noción se fundamenta, por un lado, en la hermenéutica de Paul Ricoeur (2008, citado en Rojas-Cordero, 2013), quien desarrolla una interpretación hermenéutica de la persona como un sujeto de acción, en donde el significado “solo se entiende en la relación con el otro, entendido este como

acción y en acción gracias al diálogo, a la comunicación y a la narración; es el yo en relación con el tú, para conformar un nosotros” (p. 76).

Y, por otro lado, en los postulados de Kenneth Gergen (1996), quien afirma que la comprensión del significado se alcanza gracias a la pragmática social. Puesto que la significación proviene de la función que cumple el lenguaje dentro de pautas de relación, el autor refiere que “las palabras (o los textos) en sí mismas no llevan significado, no logran comunicar. Sólo parecen generar significado en virtud del lugar que ocupan en el ámbito de la interacción humana” (p. 320).

En efecto, comprender las acciones humanas no se logra a partir del escudriño del mundo interior o los estados mentales en la búsqueda de razones, motivos, deseos o emociones intrínsecas, por el contrario, se alcanza a partir de un proceso de interpretación colaborativo que indaga las formas de relación dentro de las cuales emerge la expresión performativa<sup>1</sup> de los estados mentales.

### **Participantes y procedimiento metodológico**

Realizamos el estudio con cuatro estudiantes de últimos semestres de psicología de la Universidad Católica Luis Amigó (Manizales, Colombia). En un primer momento realizamos un muestreo por conveniencia (Martín-Crespo y Salamanca, 2007) a partir de una convocatoria para participar de talleres de conversación y desarrollo de capacidades personales dirigida a estudiantes, que, desde la oficina de bienestar universitario, en conjunto con el centro de atención psicológica de la universidad, se habían identificado como estudiantes en riesgo suicida. La convocatoria tuvo un efecto de avalancha en la que los estudiantes convocados ampliaron la invitación a estudiantes sin reportes de riesgo, finalmente se presentaron doce estudiantes de psicología frente a los cuales solo 4 estudiantes aceptaron colaborar con el estudio.

La participación fue de dos hombres y dos mujeres entre los 20 y 30 años, considerando que es el rango de edad en el cual se ha evidenciado mayor riesgo de suicidio (Delgado et al., 2017; Moreno-Lozada et al., 2019; Santos et al., 2017; Siabato y Salamanca, 2015). Así mismo, dos de los participantes reportaron entre 2 y 5 intentos de suicidio y presencia de ideación suicida al momento de participar en el estudio. Los otros dos estudiantes no reportaron factores de riesgo con relación a intentos previos o ideación suicida.

---

<sup>1</sup> Para Kenneth Gergen (2009) el concepto de performance hace referencia al carácter social y encarnado de la acción humana, es decir, aquello que se expresa con coherencia comunicativa verbal y no verbal, y en este sentido, con significado construido con y para otros.

## **Recolección de información**

Con el objetivo de comprender los significados que los estudiantes les dan a sus experiencias relacionales en los contextos familiares y sociales, y teniendo en cuenta que nuestra intención era identificar narrativas generativas que pudieran aportar a la protección psicosocial del riesgo suicida, implementamos técnicas narrativas que están pensadas para el abordaje terapéutico, pero se postulan como técnicas pertinentes para la investigación construccionista.

Con este propósito se emplearon técnicas narrativas que orientaron la conversación hacia relatos generativos de identidad, entre ellas, el árbol de la vida, los documentos terapéuticos, el equipo de la vida y la ceremonia de definición (Denborough, 2014; White, 1995; White y Epston, 1980/1993). La aplicación de técnicas narrativas para la investigación social en temas relacionados con el suicidio ha sido registrada en diversos estudios (Crestuzzo, 2018; Michel et al., 2017; Núñez et al., 2018; Ramírez, 2014; White & Stoneman, 2012).

Las técnicas empleadas fomentaron la conversación en términos narrativos, por lo cual, no solo permitieron conocer los significados que han construido los estudiantes, si no que situaron los significados de sus experiencias relacionales en el marco de meta-narrativas con una intención generativa de base, en donde los estudiantes contaron su propia historia y comprendieron su experiencia en el contexto de sus relaciones interpersonales identificando y co-construyendo argumentos de identidad alternos y reconociendo los propósitos, valores, creencias, esperanzas, principios y compromisos que han construido para su vida. Michael White y David Epston (1980/1993) plantean que, aunque las vidas de las personas están llenas de una multiplicidad de experiencias, suelen organizarse en torno a relatos intencionales y estructurados que defienden aquellas creencias que se han construido desde contextos sociales, culturales y familiares, en específico, creencias que constituyen e identifican al sujeto. Los problemas que viven las personas que tienen deseos de morir son relatos saturados de dificultades y pocas posibilidades de acción, el lugar central que le otorgan al problema excluye capacidades y recursos que han desarrollado a lo largo de su vida para solucionar los conflictos.

Así las cosas, la presente metodología de investigación se postula como un procedimiento alternativo que busca transformar la forma de leer la realidad, la relación con los sujetos de investigación y el impacto de esta en sus vidas, igualmente, se adhiere a la propuesta construccionista (Gergen, 1996) de transformar las prácticas de investigación convencionales que parten de un “modelo mecanicista del funcionar humano” (p. 87) por nuevas prácticas que partan de un modelo relacional y fomenten otras formas de vida cultural.

### **Análisis de la información**

Para el análisis de la información empleamos el análisis narrativo ya que, bajo la orientación de un discurso socio constructorista, la intención es conservar las relaciones co-construidas en el texto y el contexto discursivo, articulando las múltiples voces para re-situar las historias dominantes, permitiendo una apertura a la posibilidad de nuevas realidades y relaciones (McNamee y Hosking, 2012). Con este propósito, el análisis narrativo fue temático, el cual se concentra en “el contenido de la narrativa y su relación con recursos lingüísticos y culturales disponibles en esa sociedad” (Bernasconi, 2011, p. 22).

Todos los encuentros fueron grabados para posterior transcripción y análisis. Para el análisis de la información empleamos el programa Atlas ti, el cual nos permitió organizar el contenido por temáticas a partir de seis fases (Braun y Clarke 2006), en primer lugar, hicimos una lectura rigurosa de las transcripciones; en segundo lugar, codificamos la información en correspondencia con los significados atribuidos a las experiencias relacionales; en tercer lugar, comparamos los códigos de todas las narrativas de los estudiantes para examinar temáticas posibles; en cuarto lugar, verificamos las temáticas para depurar las narrativas y seleccionar aquellas que representaban factores protectores para los estudiantes y, de este modo, encontrar discursos alternativos que actuaran como factores protectores frente al suicidio; en quinto lugar, organizamos las temáticas en dos grandes grupos: 1. Relaciones y vínculos con lo familiar (familia y amigos) y 2. Relaciones en el contexto investigativo. El criterio de selección de las temáticas no fue la saturación sino la alternancia. Para el presente artículo seleccionamos cuatro subtemas emergentes para el análisis y la discusión conceptual. Finalmente, procedimos a escribir los resultados articulando la información con la teoría.

### **Consideraciones éticas**

En consideración con la ley 1090 de 2006 y la resolución 008430 de 1993, esta investigación obedece a los principios éticos de respeto, intimidad y dignidad, asegurando la confidencialidad y el anonimato de los participantes, tal y como se establece en el artículo 26 y 50. Es importante indicar que contamos con el consentimiento de los participantes haciendo uso del formato de consentimiento informado para proyectos de investigación (FO-MI-153) de la Universidad Católica Luis Amigó, en el cual informamos a los participantes del propósito y procedimiento del estudio, la confidencialidad y el trato de datos personales con apego a lo dispuesto por la normativa colombiana sobre Tratamiento de Datos Personales, Ley 1581 de 2012 y el Decreto 1377 de 2013. Igualmente, informamos sobre la voluntariedad de la participación y el derecho a retirarse

del estudio de investigación. Adicionalmente, contamos con el acompañamiento del área de bienestar universitario y el aval del comité de ética de la Universidad Católica Luis Amigó para realizar el trabajo de campo.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Como resultado del trabajo investigativo encontramos que la conversación narrativa, como espacio de diálogo abierto y reflexivo, permitió la identificación de los significados que los estudiantes universitarios les dan a sus experiencias relacionales y el reconocimiento de discursos alternativos que actúan como factores protectores frente al riesgo suicida. Las experiencias relacionales se presentan en las siguientes categorías de análisis: Familia: *fuentes de aprendizaje y apoyo incondicional*; Amigos: *espacios para la autenticidad y la libre expresión*; Compañeros: *espacios de diálogo en la universidad*; y Técnicas narrativas: *perspectiva relacional y generativa*.

### Relaciones y vínculos con lo familiar

#### *Familia: fuente de aprendizaje y apoyo incondicional*

En la literatura se encuentra referenciada la influencia que tienen la familia, la pareja y los amigos en el comportamiento suicida de una persona (Asare-Doku et al., 2019; Carmona et al., 2017). Las redes de apoyo social actúan como estructuras dinámicas, abiertas y en permanente cambio que representan tanto factores de riesgo como de protección ante el suicidio (Asare-Doku et al., 2019; Wilcox et al., 2010).

Los significados que la familia adquiere para los participantes son muy variados. Por un lado, la familia constituye el sostén inicial desde el cual la persona aprende valores y formas de ser.

Mi papá, uff, me da mucha fortaleza. Él fue policía y él vivió pues todo este tema de Pablo Escobar. Muchas veces les tocó huir, pues, súper fuerte, mejor dicho, les tocó vivir situaciones muy complejas. Entonces, él me ha enseñado a mantenerme fuerte a pesar de que el viento sople muy duro, y también me ha enseñado a no ser tan fuerte. Yo he aprendido que tampoco uno puede ser tan inamovible, tan así, me ha enseñado que uno debe expresarse, porque él no lo hace, entonces también he aprendido eso (María, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

De quien he aprendido más en la vida, bueno, pues es de mi familia [...] pues mucha parte de lo que soy es gracias a ellos, ellos me han enseñado todo (Andrés, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

Así mismo, la familia representa un aliado ante las adversidades y un apoyo incondicional.

Mi portero es mi familia, ellos son los que me cuidan, yo creo que mi familia es como el único grupo de personas que se preocupan por mí desinteresadamente (Noemí, equipo de la vida, septiembre de 2018)

Pues es que mi mamá es mi abuela. De ella aprendí todo, aprendí a perdonar, a querer, aprendí que uno no necesita absolutamente a nadie para poder estar bien, y que por más difícil que se pongan las cosas siempre hay una esperanza. Y aprendí que en realidad yo no tengo que ser igual a los demás; aprendí que tal cual como yo soy es valioso, y que yo no tengo que sufrir y luchar para que otros me acepten y acepten la diferencia. (David, equipo de la vida, septiembre de 2018)

Diversos estudios (Antón et al., 2013; Castro et al., 2010; Morales et al., 2016; Tran et al., 2015) confirman que el amor, el compromiso y la responsabilidad que se tiene con la familia son factores decisivos para superar las crisis, disuadir a las personas en riesgo y proteger contra autolesiones en el futuro, en definitiva, la familia desempeña un papel central de apoyo social en los jóvenes.

Desde el construccionismo social, comprender al sujeto como un ser eminentemente relacional permite ver a la persona incluida y comprometida con el flujo de sus relaciones. Cada acción que realiza no está aislada o emana de sus estados mentales, por el contrario, es una acción que, en primer lugar, está incrustada en un marco de inteligibilidad en donde el horizonte de las acciones posibles ha sido constituido cultural y socialmente y, en segundo lugar, (la acción) adquiere sentido solo en el contexto concreto de las relaciones en las que la persona se encuentra. En suma, el significado de toda acción humana está embebido en un proceso de acción coordinada, en el cual lo que hace o dice una persona siempre necesita de un complemento en respuesta para que la acción adquiera sentido, esta reciprocidad en la comunicación demuestra que el significado emerge en la relación y se construye de manera colaborativa (Gergen, 2009).

En efecto, Jonathan B. Singer et al. (2017), plantean la necesidad de re-encuadrar la conducta suicida desde un enfoque relacional que permita a las familias transformar su mirada frente al riesgo de suicidio en los jóvenes, para que, antes de pensar que sus hijos y/o hijas tienen un problema que reside en su interior, puedan co-construir soluciones desde la dinámica relacional familiar y la comunicación.

### *Los amigos: espacios para la autenticidad y la libre expresión*

Particularmente en este estudio se encuentra que los significados asociados a los amigos son siempre protectores, ya que ofrecen la oportunidad para estar tranquilo, ser auténtico y expresar estados emocionales íntimos. Ante la pregunta por los momentos y lugares en que los problemas no tienen tanta influencia sobre ellos, los participantes responden:

Quando, por ejemplo, estoy en mi casa o en el campo y al estar con los animales, e igualmente cuando estoy con amigos. (Andrés, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

Quando estoy con mis amigos, que son pocos, los cuento en una mano. Yo soy yo misma y digo lo que pienso y no es que no me importe lo que ellos digan, sino que me siento como segura. (María, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

Por la pregunta sobre esas personas cuya compañía disfrutaban, un participante responde:

Yo puse que mi pareja y mis amigos, y aquí digamos que solo pongo a dos, una es ella [señala a otra participante], y la otra es una compañera que se llama “y”, porque es que, o sea yo soy muy egoísta con mi vida en general, y soy muy desconfiado. Entonces digamos como que personas con las que realmente son compañeros de juego en mi vida, personas con las que comparto lo que es la vida. Para mí la vida es como esos pensamientos más profundos, más viscerales, esos chistes que mucha gente no entiende, esos comentarios que muchas personas les parecerían cínicos. (David, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

Fernanda Crestuzzo (2018) encuentra que los amigos son una fuente de apoyo social importante y significativa en la protección ante el riesgo suicida, especialmente porque son relaciones que se dan entre iguales, lo cual facilita espacios de comunicación en los que las personas se sienten en libertad de expresarse sin ser juzgados.

En efecto, actuar y sentirse auténtico es posible cuando las relaciones se dan en plena confianza y aceptación. Kenneth Gergen (2009) afirma que una de las consecuencias del individualismo, en la historia cultural occidental, es el aislamiento y la soledad, asumir un mundo interno –en oposición a un mundo externo y objetivo– donde residen los estados mentales condiciona las relaciones a una permanente desconfianza, en donde nunca se conoce realmente al otro. Para el autor, la autenticidad emerge en la relación y solo a partir de la confirmación y aceptación de otro, es que un sujeto logra sentirse auténtico:

¿Podemos ser auténticos si los demás no están dispuestos a aceptarnos sin cuestionar? En el momento en que nuestros motivos se ponen en duda

nuestro sentido de la autenticidad se pone en peligro, incluso para nosotros mismos. Podemos protestar que nuestros motivos son puros, pero ¿cuánto tiempo aguantará la pureza si los demás afirman que protestamos demasiado? Uno no puede ser auténtico solo. (p. 41)

En general, con respecto a los significados encontrados en las narrativas de los estudiantes, las relaciones familiares y sociales pueden ser espacios de apoyo, aprendizaje, autenticidad y libre expresión, y se identifican como aspectos claves en la protección del riesgo suicida, la aceptación, la confianza y la comunicación en las relaciones.

En relación con la comunicación, Laura M. Frey y Julie Cerel (2015) confirman que el diálogo abierto frente a la ideación suicida disminuye el sentimiento de carga en las personas, genera sentido de pertenencia y, en consecuencia, aumenta la probabilidad de que la persona busque ayuda en momentos críticos. A su vez, diversos autores (Piedrahita et al., 2012; Rivera y Andrade, 2006; Sánchez y Robles, 2014), señalan la importancia de algunos aspectos vinculados con las relaciones, como la escucha activa, el diálogo, la confianza y la neutralidad (no juzgar) como factores de protección para la prevención del suicidio.

Sumado a esto, en la literatura se encuentra referenciada la importancia del sentido de pertenencia como factor protector para las personas en riesgo suicida (Calati et al., 2018; Michel et al., 2017; Neuburger, 1995/1997; Ramírez, 2014). No obstante, la manera como se ha abordado la conducta suicida desde el modelo biomédico en salud mental puede vulnerar el sentido de pertenencia de las personas en riesgo.

Al respecto, Adalberto Campo-Arias y Edwin Herazo (2015) exponen el concepto de complejo estigma-discriminación para mostrar que la asignación de diagnósticos de patologías mentales como causas de la conducta suicida genera en las personas procesos de estigmatización y discriminación que interfieren con su bienestar, puesto que su status social y autoestima se debilitan produciendo un mayor aislamiento y riesgo de reincidencia.

Lo anterior se evidencia en lo expresado por los estudiantes durante la implementación de la técnica ceremonia de definición, la cual permitió a los participantes encontrar conexiones en las experiencias de vida de todos, uno de los aspectos compartidos era el hecho de no encajar en el mundo:

Yo sí socializo, pero siento como si me sintiera diferente, como si no encajara, como pues, esos son los sentimientos que a veces yo tengo. (Noemí, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

En ocasiones siento como si no enajara en el mundo, es algo realmente angustiante pues no sé cómo actuar, siento que todo lo que hago esta fuera de lugar. (David, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

Me da miedo sentir que nunca voy a enajar en la sociedad por mis diferencias ya que la gente lo puede ver como algo negativo. (Andrés, documentos terapéuticos, septiembre del 2018)

Kenneth Gergen (1996) plantea que el discurso psicológico en la cultura occidental es predominantemente esencialista y deficitario, dado que presupone que los fracasos o desviaciones en el comportamiento son carencias de la persona como tal sin considerar su contexto relacional.

En vista de ello, a partir del giro lingüístico en la psicología social, se estudia el lenguaje para abordar la realidad humana y comprender a los sujetos desde su contexto histórico y social cambiante, mas no para buscar verdades absolutas que residen al interior de esencias inmutables. La filosofía del lenguaje desarrollada por Ludwig Wittgenstein (1976, citado en Sánchez-Jiménez, 2012) contribuye a la teoría construccionista abriendo el camino a nuevas formas de comprender los estados mentales desde el lenguaje y los procesos de comunicación, no como instancias representacionales e intrapsíquicas, si no como procesos relacionales con implicaciones pragmáticas en la vida cotidiana. Para el autor, las personas le otorgan significado a las palabras a partir de juegos del lenguaje, es decir, sistemas de comunicación que solo adquieren sentido en un contexto determinado con formas de vida particulares de la comunidad de pertenencia.

Cabe destacar que el discurso del déficit tiene una serie de implicaciones pragmáticas para las relaciones humanas (Gergen, 1996). Por un lado, debilita a la persona diagnosticada, pues esta se identifica con el déficit como un aspecto de su personalidad y generaliza su dificultad hacia todos los ámbitos de su vida, esta situación le resta poder sobre sí misma y sus acciones, además de desviar la atención del contexto social y los factores relacionales que hacen parte del problema.

Por otro lado, la apropiación que los profesionales en salud mental hacen de los procesos de realineación personal de los sujetos considerados en déficit, interrumpen las relaciones con la comunidad, mitigan la comunicación y destruyen las pautas de interdependencia, en definitiva, se erosiona la participación de las personas en los contextos relacionales y su posible contribución al mejoramiento del problema (Gergen, 1996). Lo anterior se evidencia en lo expresado por una de las estudiantes:

A la gente no le gusta que uno se queje, a la gente no le gusta escuchar tristezas, como le decía yo al psicólogo ¿cómo no? es que en este maldito mundo todo es como perfecto y la gente quiere esconder todo y el que lo expresa, ese es como que pereza, que maluco ese, ese es raro, ese no, ese no cuadra, entonces cuando uno se siente que uno es el raro y que uno no cuadra, entonces es cuando uno dice ¿cuándo va a terminar esto? entonces a veces uno se siente con ese derecho de que, pues bueno, yo podría hacerlo. (Noemí, documentos terapéuticos, septiembre de 2018)

De modo que, a pesar de que tanto los jóvenes que han intentado suicidarse como quienes no lo han intentado pueden contar con una red de apoyo significativa, lo que marca la diferencia es el uso que se hace de esta red (Rivera y Andrade, 2006). Algunos autores (Asare-Doku et al., 2019; Chávez et al., 2008; Fleming-Holland, 2008; Martínez y Pérez, 1999; Pérez, 1999), concuerdan en que el suicidio es considerado un grito de ayuda, una forma desesperada de comunicar el propio sufrimiento, y lo que se quiere es hacerse escuchar. En este sentido, los intentos de suicidio están dotados de muchos significados, y las personas que lo intentan no necesariamente quieren morir, sino que buscan comunicar su sufrimiento a los demás.

En esta misma línea, Robert Neuburger (1995/1997) plantea que una de las razones por las cuales no se logra prevenir los intentos de suicidio o reducir las recaídas después del paso al acto es la dificultad que tienen familiares y allegados para hablar sobre el deseo suicida de su ser querido, a este fenómeno el autor lo denomina *common knowledge*: y se manifiesta cuando en un círculo social en donde hay una persona con conducta suicida, “todo el mundo sabe, pero nadie sabe que todos saben... por consiguiente todo el mundo se calla” (p. 191). Esta situación contribuye a la pérdida progresiva de contacto de la persona en riesgo suicida, y en cuanto se da el intento, los familiares tienden a trivializar o racionalizar el acto, sin haber nunca abordado directamente el deseo de morir de la persona.

## **Relaciones en el contexto investigativo**

### *Compañeros: espacios de diálogo en la universidad*

Las conversaciones narrativas realizadas en la presente investigación resultaron ser un espacio de diálogo y de reflexión entre compañeros de carrera. En estos encuentros se cultivaron dinámicas relacionales de aceptación y libre expresión, que permitieron la convergencia de sentidos de vida y enriquecieron la propia narración identitaria:

Me parece muy chévere este acercamiento, cómo convergen en un espacio armónicamente un grupo de personas con historias de vida tan diferentes,

como que me encuentro conmigo mismo en el encuentro con el otro. (David, ceremonia de definición, octubre de 2018)

Pues a mí me conmovió mucho lo que dijeron los compañeros porque me sentí muy identificada, en parte sí entiendo mucho el sentimiento de cómo están o de cómo se sienten en dicha situación, por ejemplo, sobre ella que decía que no lograba tomar una decisión, me identifiqué. (María, ceremonia de definición, octubre de 2018)

### *Técnicas narrativas: perspectiva relacional y generativa*

Asimismo, la implementación de técnicas narrativas para generar espacios de diálogo con los estudiantes promovió cambios y reflexiones desde perspectivas relacionales y generativas frente a las propias experiencias de vida:

Pues digamos que, más allá de sentirme conectado con alguna historia, veo que, aunque son dramas diferentes, todos están como anclados a la misma cosa y son las relaciones interpersonales, es decir, qué influencia tienen en nosotros los otros, para nosotros sentirnos de tal manera y así poder aceptarnos o no como somos. (Andrés, árbol de la vida, septiembre de 2018)

Por ejemplo, yo sabía de la situación de ellas dos, entonces digamos que escucharlas aquí, es como escuchar la misma situación, pero desde un discurso diferente, un discurso como más selectivo. (David, árbol de la vida, septiembre de 2018)

Yo también lo vi como una oportunidad de darme cuenta de que he cambiado como cierta visión que tenía también de sentirme muy sola, entonces fue una oportunidad de darme cuenta que ya he ido como transformando esa parte, de tener más gratitud. (Noemí, árbol de la vida, septiembre de 2018)

A mí me pareció muy chévere porque con este tipo de actividad me doy cuenta que yo soy muy ensimismada, demasiado, por ejemplo, me puse en la defensa, me puse como delantera... y que en mi kit de primeros auxilios estoy yo, yo me enfrento a la vida pensando muchísimo, me he ganado dolores de cabeza por días o semanas por pensar en un asunto, entonces es algo en lo que he estado trabajando, entonces este tipo de ejercicios me parece súper chévere para pensar en que estrategias tiene uno para enfrentarse a la vida. (María, árbol de la vida, septiembre de 2018)

Como resultado, la narrativa conversacional se postula como estrategia oportuna en el abordaje de la conducta suicida, pues se focaliza en las oportunidades que tienen las personas para re-imaginar sus vidas, sus circunstancias y sus relaciones. Dora Garzón y María Riveros (2012) confirman que la narrativa conversacional invita a explorar, crear e implementar nuevas opciones de manera innovadora y ofrece herramientas prácticas que utilizan el diálogo y el aprendiza-

je como medios para construir recursos, alternativas e innovaciones en acciones específicas.

Estos resultados concuerdan con lo encontrado por diversos autores (Crestuzzo, 2018; Littlewood et al., 2016; Muylaert, et al., 2014; Núñez et al., 2018) que convergen en que emplear la conversación narrativa para comprender y abordar la conducta suicida permite profundizar en la experiencia de vida de las personas, conocer sus sistemas de creencias y valores, así como el sentido que le atribuyen a su deseo de morir, con el propósito de crear conjuntamente una mirada contextual que permita la emergencia de nuevas posibilidades para significar y narrar la historia de vida. Para Marilyn O'Neill (2004) y Jennifer White y Michael Kral (2014) la conversación narrativa permite situar las historias de las personas con conducta suicida en el marco de relatos socioculturales dominantes, como aquellos en los que se proclaman ideales de éxito que, a pesar de ser inalcanzables para la mayoría, condicionan las historias de vida particulares a ser narradas como historias de fracaso o de frustración que pierden de vista los recursos y potenciales de las personas.

## CONSIDERACIONES FINALES

Los resultados del presente estudio no solo soportan la pregunta inicial acerca de los factores protectores del riesgo suicida en los vínculos y relaciones con los demás, sino que evidencian la eficacia de la conversación narrativa para generar espacios de diálogo y reconocimiento de relatos generativos de identidad en los estudiantes.

Por un lado, los hallazgos de la investigación permiten evidenciar aquellas potencialidades que se encuentran en las relaciones interpersonales, tales como la aceptación y la confianza que dan la posibilidad de ser auténtico y de expresarse libremente, aspectos que revelan la importancia del sentido de pertenencia y la comunicación en las relaciones familiares y sociales para la protección del riesgo suicida. Por otro lado, encontramos que a partir del uso de técnicas de conversación narrativa se propiciaron espacios de diálogo y reconocimiento que promovieron en los estudiantes la ampliación de narrativas generativas como un recurso más para el repertorio de estrategias de afrontamiento frente a momentos de crisis.

La implementación de espacios de conversación narrativa posibilita la apertura de caminos beneficiosos en el diálogo y el reconocimiento de recursos y sentidos significativos que aportan al futuro de las personas en un espacio de creación conjunta de posibilidades, relaciones, reflexiones y aprendizaje participativo (Crestuzzo, 2018; Eguiluz Romo, 2011; Ramírez, 2014; Reeves, 2017). En

consecuencia, las técnicas narrativas en la investigación cualitativa se postulan como formas de abordar las problemáticas psicosociales que no solo aportan a la construcción de conocimiento, si no que tienen un impacto positivo en los sujetos participantes.

El presente estudio se asemeja a otras experiencias de intervención narrativa (Exeni et al., 2016; Gómez, 2019; Pérez y Vargas, 2016; Sánchez y Aguirre, 2019; Trujano, 2014), que evidencian que este enfoque permite crear un clima adecuado para conversar abiertamente sobre experiencias individuales o colectivas de violencias sin re-traumatizar, permitiendo rescatar relatos alternativos de las experiencias negativas, demostrando que las técnicas narrativas constituyen una alternativa factible para el abordaje de los comportamientos autoleivos, y su fortaleza radica en que permite que las personas se alejen de los estigmas que paralizan su actuar, para acercarse al despliegue de sus recursos personales.

Dentro de los aportes del presente estudio encontramos que la investigación cualitativa socio construccionista y el abordaje narrativo son perspectivas que permiten un acercamiento comprensivo y constructivo al fenómeno del suicidio y, en este sentido, promueven miradas generativas frente a problemáticas psicosociales y abren nuevas posibilidades para hacer lecturas complejas y contextualizadas de realidades, en las que se re-definan los problemas como emergentes en la interacción y no como aspectos deficitarios de la identidad de las personas, ofreciendo espacios para el cambio y la transformación de relaciones.

Asimismo, la investigación procura aportar a la problematización de los marcos conceptuales y prácticos que se han empleado para el estudio y abordaje de la conducta suicida. En concreto, se cuestiona la pertinencia del enfoque biomédico en la psicología como modelo predominante en las sociedades contemporáneas, puesto que, como lo expone Kenneth Gergen (1996), este modelo mantiene lenguajes del déficit mental que conllevan a la jerarquización de las relaciones sociales, la erosión de la comunidad y el consecuente aislamiento y auto-debilitamiento de las personas.

En definitiva, esperamos que el presente estudio ofrezca puntos de partida para el diseño de programas de prevención e intervención que tengan en cuenta la co-construcción conjunta de narrativas de identidad más amplias e incrementen las posibilidades de acción y las capacidades de los jóvenes.

En cuanto a las limitaciones del estudio, se encuentra que, dadas las condiciones de tiempo que tuvimos en la investigación, no fue posible predecir los efectos que la co-creación de narrativas de identidad generativas tiene en los

participantes a largo plazo y por fuera del contexto investigativo. Las conversaciones narrativas desde el abordaje terapéutico contienen diversas estrategias para el fortalecimiento personal y la extensión del cambio hacia otros contextos sociales por fuera del espacio terapéutico. Igualmente, en concordancia con la propuesta teórica y metodológica de enmarcar la conducta suicida en un contexto relacional, evidenciamos la necesidad de integrar al espacio de conversación a personas significativas para el sujeto dentro de su grupo familiar y social y, en este sentido, poder abordar las perspectivas de la familia y otros contextos sociales, así como las dinámicas de pertenencia y de comunicación en las relaciones, por lo cual, se recomienda para futuras investigaciones considerar la integración de los distintos ámbitos sociales en los que los sujetos se encuentran inmersos.

## REFERENCIAS

- Antón-San-Martín, José M.; Sánchez-Guerrero, Eduardo; Pérez-Costilla, Lucía; Labajos-Manzanares, Ma-Teresa; de-Diego-Otero, Yolanda; Benítez-Parejo, Nicolás; Comino-Ballesteros, Raquel; Perea Milla, Emilio; Ramos-Medina, Valentín & López-Calvo, Amalia (2013). Factores de riesgo y protectores en el suicidio. Un estudio de casos y controles mediante la autopsia psicológica. *Anales de psicología*, 29(3), 810-815. <https://doi.org/10.6018/analesps.29.3.175701>
- Alvis, Luisa Fernanda; Soto, Alejandra María & Grisales, Hugo (2017). El intento de suicidio en Ibagué: el silencio de una voz de auxilio. *Revista Criminalidad*, 59(2), 81-92. <http://www.scielo.org.co/pdf/crim/v59n2/1794-3108-crim-59-02-00081.pdf>
- Asare-Doku, Winifred; Osafo, Joseph & Akotia, Charity S. (2019). Comparing the reasons for suicide from attempt survivors and their families in Ghana. *BMC Public Health*, 19(1), 1-10. <https://doi.org/10.1186/s12889-019-6743-z>
- Bernasconi, Oriana. (2011). Aproximación narrativa al estudio de fenómenos sociales: principales líneas de desarrollo. *Acta Sociológica*, 56, 9-36. <https://doi.org/10.22201/fcpys.24484938e.2011.56.28611>
- Braun, Virginia & Clarke, Victoria. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Calati, Raffaella; Courtet, Philippe & Lopez-Castroman, Jorge. (2018). Refining Suicide Prevention: a Narrative Review on Advances in Psychotherapeutic Tools. *Current psychiatry reports*, 20(2), 14. <https://doi.org/10.1007/s11920-018-0876-0>
- Campo-Arias, Adalberto & Herazo, Edwin (2015). El complejo estigma-discriminación asociado a trastorno mental como factor de riesgo de suicidio. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 44(4), 243-250. <https://doi.org/10.1016/j.rcp.2015.04.003>
- Carmona Parra, Jaime Alberto; Carmona González, Diana Esperanza; Maldonado Santiago, Norma; Rivera Lugo, Carmen; Fernández Arbeláez, Olga Lucía; Cañón Buitrago, Sandra Constanza; Alvarado Salgado, Sara Victoria; Jaramillo Estrada, Juan Carlos; Narváez Marín, Mariela; Fandiño Tabares, Diana Carolina; Vélez Pérez, Daritza & Velásquez González, Héctor José (2017). *El suicidio y otros comportamientos au-*

*todestructivos en jóvenes universitarios de Colombia y Puerto Rico: acciones, interacciones y significaciones.* Universidad de Manizales.

- Castro Vanessa; Martínez, Andrés; Camacho Paul & Rueda, Germán (2010). Factores de riesgo y protectores para intento suicida en adultos colombianos con suicidabilidad. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 39(4), 705-715. [https://doi.org/10.1016/S0034-7450\(14\)60210-9](https://doi.org/10.1016/S0034-7450(14)60210-9)
- Cañón, Sandra Constanza; Castaño Castrillón, José Jaime; Atehortúa Rojas, Beatriz Eugenia; Botero Mejía, Paola; García Ruiz, Luz Karime; Rodríguez Vanegas, Luisa María; Tovar Aguirre, Carlos Arturo & Rincón Urrego, Eliana (2012). Factor de riesgo para suicidio según dos cuestionarios y factores asociados en población estudiantil de la Universidad de Manizales (Colombia), 2011. *Psicología desde el Caribe*, 29(3), 632-664. <https://www.redalyc.org/pdf/213/21328599005.pdf>
- Chávez, Ana María; Medina, Miriam Carolina & Macías, Luis Fernando (2008). Modelo psico-educativo para la prevención de suicidio en jóvenes. *Salud Mental*, 31, 197-203. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-33252008000300005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-33252008000300005)
- Corona, Beatriz; Hernández, Mariela & García, Rosa (2016). Mortalidad por suicidio, factores de riesgos y protectores. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 15(1), 90-100. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7000365>
- Crestuzzo, Fernanda (2018). Narrativas en torno a la historia de vida en pacientes hospitalizados por intento suicida. *Psiquiatría y Salud Mental*, 25(1/2), 17-32. [https://docs.bvsalud.org/biblioref/2019/06/998479/03narrativas-historia-de-vida-pacientes-hospitalizados-intento-\\_87ogD3T.pdf](https://docs.bvsalud.org/biblioref/2019/06/998479/03narrativas-historia-de-vida-pacientes-hospitalizados-intento-_87ogD3T.pdf)
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2018). *División político administrativa de Colombia*. <https://geoportal.dane.gov.co/geovisores/territorio/consulta-divipola-division-politico-administrativa-de-colombia/>
- Denborough, David (2014). *Retelling the Stories of Our Lives: everyday narrative therapy to draw inspiration and transform experience*. W. Norton and Company.
- Delgado, Lorena; Jaramillo, Diana; Nieto, Eugenia; Saldarriaga, Gloria; Giraldo, Claudia; Sánchez, Jessica & Orozco, María (2017). *Política Pública de Salud Mental del departamento de Caldas: Un aporte al bienestar y a la inclusión*. Editorial Universidad Autónoma de Manizales.
- Drake, Adryanna (2013). The Use of Core Competencies in Suicide Risk Assessment and Management in Supervision : A Feminist-Narrative Approach. *Journal of Feminist Family Therapy*, 25(3), 183-199. <https://doi.org/10.1080/08952833.2013.777881>
- Ferrara, Pietro; Ianniello, Francesca; Cutrona, Costanza; Quintarelli, Fabio; Vena, Flaminia; Del Volgo, Valentina; Caporale, Olga; Malamisura, Olga; De Angelis, Maria; Gatto, Antonio; Chiaretti, Antonio & Riccardi, Riccardo (2014). A focus on recent cases of suicides among Italian children and adolescents and a review of literature. *Italian Journal of Pediatrics*, 40(1). <https://doi.org/10.1186/s13052-014-0069-3>
- Fleming-Holland Rutherford, Ander (2008). Reflexiones sobre la Muerte: el Duelo Infantil y el Suicidio Juvenil. *Psicología Iberoamericana*, 16(1), 8-14. <https://www.redalyc.org/pdf/1339/133915922002.pdf>

- Eguiluz Romo, Luz de Lourdes (2011). Estrategias de intervención en jóvenes con intento o ideación suicida. *Uaricha Revista de Psicología*, 8(16), 66-90.  
[http://www.revistauaricha.umich.mx/ojs\\_uaricha/index.php/urp/issue/view/38/34](http://www.revistauaricha.umich.mx/ojs_uaricha/index.php/urp/issue/view/38/34)
- Exeni, Sherezada; Losantos, Marcela; Montoya, Tatiana; Santacruz, Mariana & Loots, Gerrit (2016). Aplicando la Epistemología Socioconstruccionista a la Investigación en Psicología. *International Journal of Collaborative Practice*, 6(1), 32-46.  
<https://doi.org/10.22519/2145888X.662>
- Frey, Laura & Cerel, Julie (2015). Risk for Suicide and the Role of Family : A Narrative Review. *Journal of Family Issues*, 36(6), 716-736.  
<https://doi.org/10.1177/0192513X13515885>
- Garzón de Laverde, Dora Isabel, & Riveros Reina, María Cristina (2012). Procesos narrativos conversacionales en la construcción de la identidad del joven y la familia con problemas de consumo de spa en una institución de rehabilitación. *Psicogente*, 15(28), 385. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4975/497552361014>
- Gergen, Kenneth (1996). *Realidades y relaciones: Aproximaciones a la construcción social*. Paidós.
- Gergen, Kenneth (2009). *Relational Being: Beyond Self and Community*. University Press.
- Gergen, Kenneth (2014). From Mirroring to World- making: Research as Future Forming. *Journal for the Theory of Social Behaviour*. 45(3), 287-310.  
<https://doi.org/10.1111/jtsb.12075>
- Gergen, Mary & Gergen, Kenneth (2003). Qualitative inquiry: Tensions and transformations. En Norman Denzin & Yvonna Lincoln (Eds.), *The landscape of qualitative research. Theories and issues* (2<sup>nd</sup> ed., pp. 575-610). Sage.
- Gvion, Yari & Apter, Alan (2011). Aggression, Impulsivity, and Suicide Behavior: A Review of the Literature. *Archives of Suicide Research*, 15(2), 93-112.  
<https://doi.org/10.1080/13811118.2011.565265>
- Gómez, Anyerson (2019). Potenciales prosociales en niños, niñas y adolescentes desvinculados de grupos armados ilegales en Colombia. *Quaderns de Psicologia*, 21(2), e1483. <https://doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1483>
- Gómez, Anyerson (2020). Psychosocial Factors and Clinical Predictors of Suicide Risk in College Students. *Mediterranean Journal of Clinical Psychology*, 8(3).  
<https://doi.org/10.6092/2282-1619/mjcp-2602>
- Gómez, Anyerson; Núñez, Cesar; Agudelo Osorio, María & Caballo, Vicente (2020). Riesgo suicida y su relación con la inteligencia emocional y la autoestima en estudiantes universitarios. *Terapia Psicológica*, 38(3), 403-426.  
<https://teps.cl/index.php/teps/article/view/364/346>
- Gómez, Anyerson; Núñez, Cesar; Caballo, Vicente; Agudelo, María & Grisales, Andrés (2019). Predictores psicológicos del riesgo suicida en estudiantes universitarios. *Behavioral Psychology / Psicología Conductual*, 27 (3), 391-413.  
[https://www.researchgate.net/publication/337940008\\_Predictores\\_psicologicos\\_del\\_riesgo\\_suicida\\_en\\_estudiantes\\_universitarios](https://www.researchgate.net/publication/337940008_Predictores_psicologicos_del_riesgo_suicida_en_estudiantes_universitarios)
- Gómez, Anyerson; Núñez, Cesar; Agudelo, María & Grisales, Andrés (2020). Riesgo e Ideación Suicida y su Relación con la Impulsividad y la Depresión en Adolescentes Es-

- colares. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación - e Avaliação Psicológica. RIDEP*, 54(1), 147- 163. <https://doi.org/10.21865/RIDEP54.1.12>
- Guzmán, Eugenia; Cha, Christine; Ribeiro, Jessica & Franklin, Joseph. (2019). Suicide risk around the world: a meta-analysis of longitudinal studies. *Social Psychiatry and Psychiatric Epidemiology*, 54, 1459 - 1470. <https://doi.org/10.1007/s00127-019-01759-x>
- Jaramillo, Juan Carlos; Escobar, Alejandra; Camacho, Andrés & González Daniela (2015). Estrategia de intervención en crisis para el intento de suicidio en niños y adolescentes: perspectiva interaccionista. *Revista de psicología CES*, 8(1), 1-20. <http://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/3080/2325>
- Littlewood, Donna L.; Gooding, Patricia; Kyle, Simon; Pratt, Daniel & Peters, Sarah (2016). Understanding the role of sleep in suicide risk: Qualitative interview study. *BMJ Open*, 6, e012113. <https://doi.org/10.1136/bmjopen-2016-012113>
- Mandelli, Laura; Arminio, Angelo; Atti, Anna & De Ronchi, Diana. (2019). Suicide attempts in eating disorder subtypes: a meta-analysis of the literature employing DSM-IV, DSM-5, or ICD-10 diagnostic criteria. *Psychological Medicine*, 49(8), 1237-1249. <https://doi.org/10.1017/s0033291718003549>
- Martín-Crespo, María Cristina & Salamanca, Ana Belén (2007). El muestreo en la investigación cualitativa. *Nure Investigación*, 27, 1-4. <http://www.sc.ehu.es/plwlumuj/ebalECTS/praktikak/muestreo>
- Martínez, Carlos (2007). *Introducción a la suicidología*. Lugar Editorial.
- Martínez, Jesús & Pérez, Evelio (1999). El porqué del suicidio: enfoque médico y filosófico. *Gaceta Médica Espirituana*, 1(1). <http://revgmespirituana.sld.cu/index.php/gme/article/view/1294/1440>
- Michel, Konrad; Valach, Ladislav & Gysin-Maillart, Anja (2017). A Novel Therapy for People Who Attempt Suicide and Why We Need New Models of Suicide. *Int J Environ Res Public Health*, 14(3), 243. <https://doi.org/10.3390/ijerph14030243>
- Morales, Susana; Fischman, Ronit; Echávarria, Orietta; Barros, Jorge; Armijo, Ivan; Moya, Claudia; Maino, Maria & Núñez, Catalina (2016) Vivencia-expresión de la rabia y razones para vivir en un grupo de pacientes chilenos con riesgo suicida. *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*, 7, 60-68. <https://doi.org/10.1016/j.rips.2016.03.002>
- Moreno-Lozada, Sandra; Cifuentes Osorio, Sandra; De la hoz Bohórquez, Germán; Foreiro Díaz, Carlos; Hernández Cardoso, Héctor; Insuasty Mora, José; Rodríguez Navarrete, Juan; Romero Quevedo, Jhon; Solano Saavedra, Carmen; Tello Pedraza, Jorge & Belasco Bernal, Vivian (2019). *Forensis 2018 datos para la vida*. Imprenta Nacional. <https://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/386932/Forensis+2018.pdf/be4816a4-3da3-1ff0-2779-e7b5e3962d60>
- McNamee, Sheila & Hosking, Dian Marie (2012). *Inquiry as Engaged Unfolding. Research and Social Change: A Relational Constructionist Approach*. Routledge.
- Muylaert, Camila; Sarubbi, Vicente; Gallo, Paulo; Rolim Neto, Modesto & Advincula Reis, Alberto (2014). Narrative interviews: An important resource in qualitative research. *Revista Da Escola De Enfermagem Da USP* 48, 184-89. <https://doi.org/10.1590/S0080-623420140000800027>

- Neuburger, Robert (1995/1997). *La familia dolorosa: mito y terapias familiares*. Herder S.A.
- Núñez Santiago, Haisha; Maldonado Santiago, Norma & Rivera Lugo, Carmen (2018). Modelo Construccionalista Narrativo como abordaje epistemológico para la prevención del suicidio. *Revista Griot*, 11(1), 53-69. <https://revistas.upr.edu/index.php/griot/article/view/11866>
- Oquendo, Maria; Galfalvy, Hanga; Russo, Stefani; Ellis, Steven; Grunebaum, Michael; Burke, Ainsley & Mann, John. (2004). Prospective Study of clinical predictors of suicidal acts after a major depressive episode in patients with major depressive disorder or bipolar disorder. *Am Journal Psychiatry*, 161(14), 33-41. <https://doi.org/10.1176/appi.ajp.161.8.1433>
- O'Neill, Marilyn. (2004). Researching ' suicidal thoughts ' and archiving young people ' s insider-knowledges. *The International Journal of Narrative Therapy and Community Work*, 3, 38-40. [https://dulwichcentre.com.au/wp-content/uploads/2014/08/Marilyn\\_O\\_Neill.pdf](https://dulwichcentre.com.au/wp-content/uploads/2014/08/Marilyn_O_Neill.pdf)
- Organización Mundial de la Salud. (2018). *Suicidio*. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/suicide>
- Organización Mundial de la Salud & Organización Panamericana de la Salud. (2014). *Prevención del suicidio: un imperativo global*. Organización Panamericana de la Salud. <https://apps.who.int/iris/handle/10665/136083>
- Organización Panamericana de la Salud. (2014). *Mortalidad por suicidio en las Américas. Informe regional*. <https://www.paho.org/hq/dmdocuments/2014/PAHO-Mortalidad-por-suicidio-final.pdf>
- Park, Subin & Jang, Hyesue. (2018). Correlations between suicide rates and the prevalence of suicide risk factors among Korean adolescents. *Psychiatry Research*, 261, 143-147. <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2017.12.055>
- Pérez, Sergio (1999). El Suicidio, comportamiento y prevención. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 15(2), 196-217. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21251999000200013&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21251999000200013&lng=es&tlng=es).
- Pérez, Tatiana & Vargas, Alíed (2016). *Reconfiguración narrativa en familias con experiencia de suicidio: un abordaje desde las prácticas en salud pública en el departamento de Casanare*. Tesis de maestría inédita, Universidad Santo Tomás.
- Piedrahita Laura; Paz Karla & Romero Ana (2012). Estrategia de intervención para la prevención del suicidio en adolescentes: la escuela como contexto. *Hacia la Promoción de la Salud*, 17(2), 136-148. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0121-75772012000200010&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75772012000200010&lng=en&tlng=es).
- Ramírez, Andrea (2014). *Narrativas vinculares sobre intentos suicidas. Estudio de caso de hijos/a de madre, con múltiples intentos suicidas*. Tesis de maestría inédita, Universidad de Chile.
- Reeves, Andrew (2017). In a search for meaning : Challenging the accepted know-how of working with suicide risk. *British Journal of Guidance and Counselling*, 45(5), 606-609. <https://doi.org/10.1080/03069885.2017.1377338>

- Rivera, Maria & Andrade, Patricia (2006). Recursos individuales y familiares que protegen al adolescente del intento suicida. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 8(2), 23-40. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80280203>.
- Rojas-Cordero, William (2013) Paul Ricoeur: la subjetividad como acción y hermenéutica. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*. 34(109), 71-88. <https://doi.org/10.15332/s0120-8462.2013.0109.05>
- Ros Montalbán, Salvador (1998). *La conducta suicida*. Arán Ediciones.
- Sánchez, David & Robles, María (2014). Factores protectores que promueven la resiliencia ante el suicidio en adolescentes y jóvenes. *Papeles del Psicólogo*, 35(2), 181-192. <http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/2438.pdf>
- Sánchez Jiménez, María Hilda (2012). Códigos sociolingüísticos, familias y terapia sistémica: procesos de cambio sociofamiliar. Tesis de doctorado inédita, Universidad de Buenos Aires.
- Sánchez, Paula Vanessa & Aguirre, Natalia (2019). Narrativas de sobrevivencia y restauración con personas afectadas por el conflicto armado en Caldas. En Jaime Alberto Carmona Parra & Florentino Moreno Martín (Eds.), *Reconstrucción de subjetividades e identidades en contextos de guerra y posguerra* (pp.311-328). Fondo editorial Universidad de Manizales
- Santos, Hugo; Marcon, Samira; Espinosa, Mariano; Baptista, Makilin & Cabral de Paulo, Paula (2017). Factors associated with suicidal ideation among university students. *Revista Latino-americana de Enfermagem*, 25, e2878. <https://doi.org/10.1590/1518-8345.1592.2878>
- Siabato, Elsa & Salamanca, Yenny (2015). Factores asociados a ideación suicida en universitarios. *Psychologia: Avances de la Disciplina*, 9(1), 71-81. <https://doi.org/10.21500/19002386.994>
- Siabato, Elsa; Forero, Ingrid & Salamanca, Yenny (2017). Asociación entre depresión e ideación suicida en un grupo de adolescentes colombianos. *Pensamiento Psicológico*, 15(1), 51-61. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-89612017000100004&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-89612017000100004&script=sci_abstract&tlng=es)
- Silvén-Hagström, Anneli (2017). ‘Suicide stigma’ renegotiated: Storytelling, social support and resistance in an internet-based community for the young suicide-bereaved. *Qualitative Social Work*, 16(6), 775-792. <https://doi.org/10.1177/1473325016644039>
- Singer, Jonathan; McManama, Kimberly & LeCloux, Mary (2017). Three Psychotherapies for Suicidal Adolescents: Overview of Conceptual Frameworks and Intervention Techniques. *Child and Adolescent Social Work Journal*, 34(2), 95-106. <https://doi.org/10.1007/s10560-016-0453-5>
- Sisto, Vicente (2008). La investigación como una aventura de producción dialógica: La relación con el otro y los criterios de validación en la metodología cualitativa contemporánea. *Psicoperspectivas*, 7, 114-136. <http://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/54/54>
- Too, Lay; Spittal, Matthew; Bugeja, Lyndal; Reifels, Lennart; Butterworth, Peter & Pirkis, Jane. (2019). The association between mental disorders and suicide: A sys-

tematic review and meta-analysis of record linkage studies. *Journal of Affective Disorders*, 259, 302-313. <https://doi.org/10.1016/j.jad.2019.08.054>

Tran, Kimberly K.; Wong, Y. Joel; Cokley, Kevin O.; Brownson, Chris; Drum, David; Awad, Germiné & Wang, Mei-Chuan (2015). Suicidal Asian American College Students' Perceptions of Protective Factors: A Qualitative Study. *Death Studies*, 39(8), 500-507. <https://doi.org/10.1080/07481187.2014.970299>

Trujano, Patricia (2014). De-construyendo el Hostigamiento Escolar: un caso con intervención terapéutica narrativa. *Psicología y Salud*, 24(2), 295-302. <https://psicologiaysalud.uv.mx/index.php/psicysalud/article/view/933/1721>

White, Michael (1995). *Re-Authoring Lives: Interviews and Essays*. Dulwich Centre Publications.

White, Michael & Epston, David (1980/1993). *Medios narrativos para fines terapéuticos*. Editorial Paidós.

White, Jennifer & Kral, Michael (2014). Re-thinking youth suicide: Language, culture, and power. *Journal for Social Action in Counseling and Psychology*, 6(1), 122-142. <https://doi.org/10.33043/JSACP.6.1.122-142>

White, Jennifer & Stoneman, Lorinda (2012). Thinking and Doing Prevention : A Critical Analysis of Contemporary Youth Crime and Suicide Prevention Discourses Articles Thinking and Doing Prevention : A Critical Analysis of Contemporary Youth Crime and. *Child & Youth Services*, 33(2), 104-126. <https://doi.org/10.1080/0145935X.2012.704784>

Wilcox, Holly; Arria, Amelia; Caldeira, Kimberly; Vincent, Kathryn; Pinchevsky, Gillian & O'Grady, Kevin (2010). Prevalence and predictors of persistent suicide ideation, plans, and attempts during college. *Journal of Affective Disorders*, 127(1-3), 287-294. <https://doi.org/10.1016/j.jad.2010.04.017>



#### ANYERSON STITHS GÓMEZ TABARES

Profesor e investigador adscrito al programa de psicología de la Universidad Católica Luis Amigó (Colombia). Psicólogo de la Universidad de Manizales (Colombia). Especialista en Adicciones de Universidad Católica Luis Amigó (Colombia). Magister en Filosofía de la Universidad de Caldas (Colombia) y doctorando en Filosofía en la Universidad de Antioquia (Colombia).

[anyersp.n.gomezta@amigo.edu.co](mailto:anyersp.n.gomezta@amigo.edu.co)

<https://orcid.org/0000-0001-7389-3178>

## JENNIFER ROJAS GONZÁLEZ

Asistente de investigación adscrita al programa de psicología de la Universidad Católica Luis Amigó (Colombia). Psicóloga de la Universidad Católica Luis Amigó (Colombia). Estudiante de la Maestría en Intervención en Relaciones Familiares de la Universidad de Caldas (Colombia).

[jennifer.rojasgo@amigo.edu.co](mailto:jennifer.rojasgo@amigo.edu.co)

## FORMATO DE CITACIÓN

Gómez, Anyerson & Rojas-González, Jennifer (2021). El construccionismo social en la conducta suicida: conversaciones narrativas con estudiantes universitarios. *Quaderns de Psicologia*, 23(1), e1561. <https://doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1561>

## HISTORIA EDITORIAL

Recibido: 09-09-2019

1ª revisión: 16-11-2020

2ª revisión: 16-11-2020

2ª revisión: 18-01-2021

Aceptado: 04-03-2021

Publicado: 30-04-2021